

15 avril
au 17 septembre
2006



EXPOSITION

Formes / Contre formes

Sculptures de Yannec Tomada et Paulette Descamps,
Photographies de Vincent M.

Avec la participation de la Fonderie de Cloches de Villedieu-les-Poêles, la Faïencerie de Saint-Pair-sur-Mer,
la Maison de la Brique de Saint-Martin d'Aubigny, la Manufacture de Sèvres,
Les lycées l'Espérance De Tinchebray et l'Initiative de Paris

Musée Régional de la Poterie
Ger

15 avril
au 17 septembre
2006



EXPOSITION

Formes / Contre formes

Sculptures de Yannec Tomada et Paulette Descamps,
Photographies de Vincent M.

Avec la participation de la Fonderie de Cloches de Villedieu-les-Poêles, la Faïencerie de Saint-Pair-sur-Mer,
la Maison de la Brique de Saint-Martin d'Aubigny, la Manufacture de Sèvres,
Les lycées l'Espérance De Tinchebray et l'Initiative de Paris

Musée Régional de la Poterie
Ger